Fach: Evangelische Religion Klassenstufe 5

Themen: Kompetenzbereiche I–IV (Die Frage nach Gott, Die Frage nach dem Menschen, Die Frage nach den Religionen in der Gesellschaft, Religiöse Schriften und Ausdrucksformen)

Zeitrahmen: einstündig pro Woche (ca. 35–38 Stunden)

Schwerpunktkompetenzen: Wahrnehmungs- und Darstellungsfähigkeit, Deutungsfähigkeit, Urteilsfähigkeit, Dialogfähigkeit,

Gestaltungsfähigkeit

Fachübergreifende Absprachen/Möglichkeiten: Deutsch (Lesekompetenz, Erzählfähigkeit), Geschichte (Lebenswelt Jesu, Religionen im Altertum), Kunst/Musik (Darstellung biblischer Motive, Kirchenmusik), WiPo/Klassenrat (Regeln, Verantwortung, Gesprächskultur)

Kontext / Bezug BNE: Schöpfungsverantwortung, soziales Lernen, Respekt im interreligiösen Dialog

$- \sim$	hin	$\mathbf{h} \mathbf{n}$	lt 🔿
Fac		па	ıιc

Kompetenzbereich I – Die Frage nach Gott:

- Gottesvorstellungen kennenlernen, beschreiben und vergleichen (eigene Vorstellungen, Psalmen, Propheten, Schöpfungsmythen)
- Jesus: Leben, Wirken, Botschaft, Tod und Auferstehung
- Kirchenjahr/Feste (Weihnachten, Ostern, Pfingsten, Trinitatis, Taufe, Abendmahl)
- Dekalog, Goldene Regel, Nächstenliebe

Kompetenzbereich II – Die Frage nach dem Menschen:

- Selbstbild, Rolle in Gemeinschaft (Klasse, Schule, Gesellschaft)
- "Wer bin ich?", "Ich und die anderen"
- Gesprächskultur, Regeln, Verantwortung
- Biblische Gestalten (z.B. David, Josef)

Kompetenzbereich III – Die Frage nach den Religionen in der Gesellschaft:

- Vielfalt wahrnehmen, Respekt und Dialogfähigkeit entwickeln

	Kompetenzbereich IV – Religiöse Schriften und Ausdrucksformen:
	- Kreative Zugänge zu religiösen Texten (zeichnen, szenisch, Hörspiel)
Grundlegende Kompetenzen	- Eigene Gottesvorstellungen artikulieren
	- Biblische Texte kennen und deuten - Lebenswelt Jesu mit heute vergleichen
	- Eigene Positionen zu Gemeinschaft und Verantwortung entwickeln
	- Religiöse Ausdrucksformen erkennen und kreativ nutzen
Sprachbildung	Fachbegriffe (z.B. Schöpfung, Monotheismus, Dekalog, Auferstehung) erwerben, mündliche
	Ausdrucksfähigkeit üben, Ergebnisse schriftlich sichern
Methodische Schwerpunkte	Erzählen/Nacherzählen biblischer Geschichten, kreative Arbeit (Gestalten, Szenisches Spiel, Hörspiel), Arbeit mit Bildern, Filmen, Bibeln und digitalen Medien
Differenzierung / Förderung	Leichte Sprache, Bilder für schwächere Schüler:innen; Präsentationen und vertiefte Aufgaben für leistungsstärkere Schüler:innen
Diagnostik / Leistungsnachweise	Mündliche Beiträge, Heftführung, Tests, Präsentationen, Beobachtung der Gesprächskultur
Medienkompetenz*	Arbeit mit Bibel(-Apps), Online-Materialien, Filmen, Hörbeispielen, digitale Präsentationen

^{*}je nach Fach und Themenschwerpunkt

Fach: Ev. Religion Klassenstufe 6

Themen: Kompetenzbereiche I–IV (Die Frage nach Gott, Die Frage nach dem Menschen, Die Frage nach den Religionen in der Gesellschaft,

Religiöse Schriften und Ausdrucksformen)

Zeitrahmen: einstündig pro Woche (ca. 35–38 Stunden)

Schwerpunktkompetenzen: Wahrnehmungs- und Darstellungsfähigkeit, Deutungsfähigkeit, Urteilsfähigkeit, Dialogfähigkeit,

Gestaltungsfähigkeit

Fachübergreifende Absprachen/Möglichkeiten: Deutsch (Lesekompetenz, Erzählfähigkeit), Geschichte (Abraham, Jona), WiPo (Kinderrechte,

Verantwortung), Kunst/Musik (Gestaltung biblischer Geschichten), Ethik (Werte, Normen, Entscheidungen)

Kontext / Bezug BNE: Schöpfungsverantwortung, Auseinandersetzung mit Kinderrechten, Verantwortung für Mitwelt, Respekt im interreligiösen

Dialog	
Fachinhalte	Kompetenzbereich I – Die Frage nach Gott: - Gebete und Glaubensbekenntnisse (Vaterunser, Credo, Sch'ma Israel, Shahada) - Religiöse Feste: Kirchenjahr (Wh.), Feste in Christentum (Wh.), Judentum, Islam
	Kompetenzbereich II – Die Frage nach dem Menschen: - Eigene Rolle im Kontext der Mitwelt reflektieren
	- Biblische Gestalten, z.B. Abraham, Jona
	- Leistung, Wertschätzung, Kinderrechte
	Kompetenzbereich III – Die Frage nach den Religionen in der Gesellschaft: - Religiöse Lebensformen: jüdisches, christliches, muslimisches Leben vor Ort
	- Heilige Stätten und Räume (Kirche, Synagoge, Moschee)
	- ggf. Begegnungen mit Glaubensgemeinschaften und Religionsvertretern
	Kompetenzbereich IV – Religiöse Schriften und Ausdrucksformen:
	- Kreative Zugänge zu religiösen Texten
	- Die Bibel kennenlernen: Entstehung, Aufbau, Orientierung
Grundlegende Kompetenzen	- Eigene Rolle reflektieren und beschreiben
	- Bibel als Grundlage religiöser Orientierung verstehen
	- Bedeutung religiöser Feste und Gebete erfassen

	- Religiöse Vielfalt wertschätzen - Verantwortung übernehmen (Kinderrechte, Leistung, Wertschätzung)
Sprachbildung	Religiöse Fachbegriffe (z.B. Glaubensbekenntnis, Synagoge, Shahada, Kinderrechte) erwerben, Texte erfassen und beschreiben, Ergebnisse schriftlich und mündlich darstellen
Methodische Schwerpunkte	Bibelarbeit (Aufbau, Orientierung), kreative Arbeit (Zeichnen, Szenisches Spiel, Hörspiel), Gesprächsrunden mit externen Gästen, Exkursionen (z.B. Kirchenbesuch)
Differenzierung / Förderung	Texte in leichter Sprache, kreative Aufgaben für unterschiedliche Lernniveaus
Diagnostik / Leistungsnachweise	Mündliche Beiträge, Tests, Heftführung, Präsentationen
Medienkompetenz*	Umgang mit Bibel-Apps, digitalen Materialien, Präsentationen

^{*}je nach Fach und Themenschwerpunkt

Fach: Ev. Religion Klassenstufe 8

Themen: Kompetenzbereiche I–IV (Die Frage nach Gott, Die Frage nach dem Menschen, Die Frage nach den Religionen in der Gesellschaft,

Religiöse Schriften und Ausdrucksformen)

Zeitrahmen: zweistündig pro Woche (ca. 70–76 Stunden)

Schwerpunktkompetenzen: Wahrnehmungs- und Darstellungsfähigkeit, Deutungsfähigkeit, Urteilsfähigkeit, Dialogfähigkeit,

Gestaltungsfähigkeit

Fachübergreifende Absprachen/Möglichkeiten: Geschichte (Mittelalter, Reformation, Kirchengeschichte), Deutsch (Texte, Symbole),

Biologie/NaWi (Sexualität, Verantwortung), WiPo (Frieden, Gewalt, Gesellschaft), Kunst/Musik (religiöse Motive in Kultur und Medien)

Kontext / Bezug BNE: Schöpfungsverantwortung, Friedensethik, Umweltethik, Auseinandersetzung mit Gewalt, Unrecht und Gerechtigkeit,

Respekt im interreligiösen Dialog

Fac		

Kompetenzbereich I – Die Frage nach Gott:

- Religiöse Feste: Kirchenjahr (Weihnachten, Ostern, Pfingsten, Trinitatis)-Wh.
- Monotheismus: Judentum, Christentum, Islam
- Gottesbilder und Propheten (Vergleich)

Kompetenzbereich II – Die Frage nach dem Menschen:

- Rolle im Kontext von Mitwelt, Normen, Vorbildern
- Kirchengeschichte: Entstehung Christentum, Passion, Ostern, Pfingsten, Paulus, Christenverfolgung, Reformation, Luther
- Gewissen/Dilemmata
- ggf. Diakonie-Projekte (außerschulisches Lernen: Pflegeheim, Kita etc.)
- weitere Themen: Geschlechterrollen, Vorbilder, Träume, Sehnsucht, Liebe, Freundschaft, Sexualität, Zukunft, Lebenssinn

Kompetenzbereich III – Die Frage nach den Religionen in der Gesellschaft:

- Religiöse Vielfalt: Judentum, Christentum, Islam (Wiederholung und Vertiefung, s.o.)
- Religiöse Vorurteile (z.B. Islamfeindlichkeit)
- Zeitgenössische pseudo-religiöse Bewegungen (Esoterik, Okkultismus)

Kompetenzbereich IV – Religiöse Schriften und Ausdrucksformen:

	- Biblische Sprachformen und Texte (Gleichnisse, Wunder, Psalmen)
	- Religiöse Motive in Kunst, Literatur, Musik, Film, Werbung, Popkultur
Grundlegende Kompetenzen	- Eigene Rolle reflektieren, Entscheidungen und Verantwortung übernehmen
	- Ursachen und Folgen von Unrecht und Gewalt erkennen
	- Friedensethik und Umweltethik deuten
	- Biblische Texte und Glaubensaussagen in Bezug auf die Gegenwart deuten
	- Religiöse Vielfalt beurteilen und eigene Position entwickeln
Sprachbildung	Religiöse Fachbegriffe (Monotheismus, Trinität, Prophet, Reformation, Gewissen, Friedensethik)
	anwenden, Inhalte darstellen und reflektieren, differenzierte Ausdrucksweise entwickeln
Methodische Schwerpunkte	Bibelarbeit (zentrale Texte), Quellenarbeit zur Kirchengeschichte, kreative Methoden (Rollenspiel,
	Kunstprojekte), Projektarbeit (Diakonie), Exkursionen (Kirchen, Einrichtungen)
Differenzierung / Förderung	Verschiedene Textniveaus, kreative Zugänge für unterschiedliche Lernvoraussetzungen
Diagnostik / Leistungsnachweise	Mündliche Beiträge, Tests, Heftführung, Präsentationen (ein alternativer Leistungsnachweis),
	Projektberichte
Medienkompetenz*	Arbeit mit digitalen Medien, Analyse religiöser Motive in Film, Werbung und Popkultur

^{*}je nach Fach und Themenschwerpunkt

Fach: Ev. Religion Klassenstufe 9

Themen: Kompetenzbereiche I–IV (Die Frage nach Gott, Die Frage nach dem Menschen, Die Frage nach den Religionen in der Gesellschaft, Religiöse Schriften und Ausdrucksformen)

Zeitrahmen: zweistündig pro Woche (ca. 70–76 Stunden)

Schwerpunktkompetenzen: Wahrnehmungs- und Darstellungsfähigkeit, Deutungsfähigkeit, Urteilsfähigkeit, Dialogfähigkeit,

Gestaltungsfähigkeit

Fachübergreifende Absprachen/Möglichkeiten: Biologie/NaWi (Evolution, Naturwissenschaft und Schöpfung), Geschichte/Politik (Frieden, Krieg, Terrorismus, Flucht, Asyl, Menschenrechte), Deutsch (Texte, Psalmen, Hiob), Kunst/Musik (religiöse Motive in Kultur und Medien) Kontext / Bezug BNE: Auseinandersetzung mit Schöpfung und Naturwissenschaft, Frieden, Gerechtigkeit, Menschenrechte, Umgang mit Leid, Tod und Trauer, interreligiöser Dialog und Respekt

_	- 1					
	\sim	hi	n	h	2	lte

Kompetenzbereich I – Die Frage nach Gott:

- Monotheismus (Judentum, Christentum, Islam) im Vergleich zu Polytheismus
- Einsatz für Frieden, Gerechtigkeit, Menschenwürde, Menschenrechte (z.B. Gandhi, Martin Luther King, Mandela)
- Schöpfung und Evolutionstheorie, Naturwissenschaft und Theologie
- Persönliche Orientierung, Lebenssinn

Kompetenzbereich II – Die Frage nach dem Menschen:

- Krieg und Frieden, Terrorismus, Flucht und Asyl
- Umgang mit Trauer, Sterben, Tod, Theodizeefrage (Hiob, Psalmen)
- Katastrophen, Leid, Tod, Erlösungswege und Jenseitsvorstellungen in Religionen
- Verantwortung übernehmen, Standpunkte entwickeln

Kompetenzbereich III – Die Frage nach den Religionen in der Gesellschaft:

- Polytheismus: Hinduismus, Buddhismus
- Heilige Schriften und religiöse Texte in den Religionen: Gemeinsamkeiten und Unterschiede

Kompetenzbereich IV – Religiöse Schriften und Ausdrucksformen:

	- Biblische Sprachformen und Texte deuten
	- Religiöse Motive in Kunst, Literatur, Musik, Film und Popkultur
Grundlegende Kompetenzen	- Eigene Rolle reflektieren, Verantwortung übernehmen
	- Biblische Texte verstehen und deuten
	- Friedensethik, Umweltethik anwenden
	- Religiöse Vielfalt und Polytheismus reflektieren
	- Eigene Positionen zu Sinnfragen entwickeln
Sprachbildung	Fachbegriffe (Monotheismus, Polytheismus, Evolution, Theodizee, Frieden, Menschenrechte) erwerben
	und anwenden; sichere Ausdrucksweise in Diskussionen und schriftlichen Ausarbeitungen üben
Methodische Schwerpunkte	Bibelarbeit (Hiob, Psalmen), Vergleich von Schöpfungstheorien und Evolution, Diskussionen zu
	Frieden/Terror/Flucht, kreative Projekte (Kunst, Film, Musik)
Differenzierung / Förderung	Texte in unterschiedlicher Tiefe, kreative und analytische Aufgaben
Diagnostik / Leistungsnachweise	Mündliche Beiträge, Tests, Heftführung, Präsentationen (ein alternativer Leistungsnachweis),
	Projektberichte
Medienkompetenz*	Arbeit mit digitalen Medien, Analyse religiöser Motive in Kultur, Umgang mit Quellen zu aktuellen
	ethischen Fragen

^{*}je nach Fach und Themenschwerpunkt

Fach: ev. Religion Klassenstufe 10

Themen: Kompetenzbereiche I–IV (Die Frage nach Gott, Die Frage nach dem Menschen, Die Frage nach den Religionen in der Gesellschaft, Religiöse Schriften und Ausdrucksformen)

Zeitrahmen: einstündig pro Woche (ca. 35–38 Stunden)

Schwerpunktkompetenzen: Wahrnehmungs- und Darstellungsfähigkeit, Deutungsfähigkeit, Urteilsfähigkeit, Dialogfähigkeit,

Gestaltungsfähigkeit

Fachübergreifende Absprachen/Möglichkeiten: Geschichte (Nationalsozialismus, Shoa), Deutsch (Texte, Symbole), Kunst/Musik

(Christusdarstellungen, religiöse Motive), Politik/WiPo (Fundamentalismus, Menschenrechte)

Kontext / Bezug BNE: Auseinandersetzung mit NS-Zeit und Kirche, religiöse Fundamentalismen, interreligiöse Verständigung, Verantwortung

für Gerechtigkeit und Frieden

Fac	 ıu	

Kompetenzbereich I – Die Frage nach Gott:

- Jesus historisch und kerygmatisch: Bergpredigt, Hoheitstitel
- Christusdarstellungen in Kunst, Literatur, Musik, Film
- Wirken Jesu, Tod und Auferstehung, Berufung und Nachfolge
- Rezeption Jesu Christi in nichtchristlichen Kontexten

Kompetenzbereich II – Die Frage nach dem Menschen:

- Kirche im Nationalsozialismus (Bezug zu Antijudaismus, Antisemitismus, Shoa)
- Ursachen und Folgen von Gewalt, Friedens- und Umweltethik

Kompetenzbereich III – Die Frage nach den Religionen in der Gesellschaft:

- Gebote und Goldene Regel in den Religionen
- Religiöser Fundamentalismus
- Verständigung zwischen Juden, Christen, Muslimen
- evtl.: zeitgenössische pseudo-religiöse Bewegungen (Scientology, Satanismus, Sondergemeinschaften)

Kompetenzbereich IV – Religiöse Schriften und Ausdrucksformen:

- Exegese und Arbeit an zentralen Bibeltexten
- Religiöse Motive in Kunst, Literatur, Musik, Film und Popkultur

Grundlegende Kompetenzen	 Eigene Rolle reflektieren, Verantwortung übernehmen Bibeltexte deuten und auf die Gegenwart beziehen Christliche Friedensethik verstehen Interreligiöse Verständigung fördern Eigene Positionen zu Fundamentalismus und Sondergemeinschaften entwickeln
Sprachbildung	Fachbegriffe (Christologie, Bergpredigt, Fundamentalismus, Shoa, Exegese) erwerben und anwenden, Texte interpretieren und reflektieren, Ausdrucksfähigkeit im interreligiösen Dialog fördern
Methodische Schwerpunkte	Bibelarbeit (Bergpredigt, zentrale Texte), Quellenarbeit (Kirche im NS), Analyse religiöser Motive in Kunst, Literatur, Musik, Film, Diskussionen zu Fundamentalismus und Menschenrechten
Differenzierung / Förderung	Unterschiedliche Textniveaus, kreative und analytische Aufgaben
Diagnostik / Leistungsnachweise	Mündliche Beiträge, Tests, Heftführung, Präsentationen
Medienkompetenz*	Arbeit mit digitalen Medien, Analyse von Kunst, Film und Popkultur im Religionskontext

^{*}je nach Fach und Themenschwerpunkt